

LA NONA EDIZIONE DAL 29 NOVEMBRE AL 7 DICEMBRE

Il Messina Opera Film Festival parla ai giovani con UniVersoMe

La partnership è la novità della kermesse organizzata da Ninni Panzera

MESSINA

Pronti per un nuovo appuntamento: dal 29 novembre al 7 dicembre torna la nona edizione del Messina Opera Film Festival, dedicata all'affascinante rapporto dialogico tra il cinema e l'opera lirica.

Diretta da Ninni Panzera, la kermesse messinese prende vita nel 1996, quando alla programmazione ordinaria della Saletta Milani si aggiunge una settimana speciale, con film italiani indipendenti, un concorso, retrospettive e ospiti. In sei anni sono state proiettate oltre duecento pellicole. Poi un lungo silenzio. Per ventidue anni il Messina Film Festival è rimasto il ricordo di un sogno che, grazie alla direzione artistica di Francesco Calogero, era arrivato a penetrare i circuiti nazionali. Dall'anno scorso il festival Cinema&Opera di Messina è l'unico in Italia (e forse nel mondo) a indagare il dialogo tra questi due mezzi artistici, accontentando sia cinefili che melomani. Nel 2025 entra ufficialmente a far parte del Music Film Festival Network, la rete europea che riunisce le più importanti manifestazioni dedicate al film musicale. Questa edizione è dedicata a Emi Mammoliti, co-ideatrice e collaboratrice del Messina Film Festival, scomparsa alcuni mesi fa. Anche il concorso cortometraggi sarà intestato a lei.

Panzera propone quest'anno un programma ricco di spunti e ispirazioni. Spicca lo spettacolo cardine dell'edizione: "Resta Diva - Omaggio a Maria Callas" con Enrico Lo Verso. Ospite d'onore sarà Andrea Andermann, con la riproposizione dei suoi celebri film-opera in diretta: Tosca a Roma, Traviata a Parigi, Rigoletto a Mantova e Cenerentola.

Il programma del festival prevede circa cinquanta titoli tra film, documentari e cortometraggi, organizzati in sezioni tematiche: il canto silenzioso. L'opera al tempo del muto, con tre capolavori del cinema muto musicati dal vivo (Il fantasma dell'Opera, A Burlesque on Carmen, Jeanne d'Arc); Giuseppe Verdi al cinema, con opere immortali come Giuseppe Verdi di Raffaello Matarazzo, Aida con Sophia Loren e Rigoletto di Carmine Gallone; Carmen Day, una giornata interamente dedicata al mito di Carmen nel 150° anniversario della sua prima rappresentazione; la sezione Documentari, che include Renato Cioni: La voce dell'Elba di Stefano Muti

(in anteprima italiana), La forza del destino di Anissa Bonnefont e Enigma in tempo rubato. Un Mozart argentino, con il tenore Fabio Armiliato, anche tra i premiati del festival.

UniVersoMe figura tra i media partner ufficiali della manifestazione, accanto a Rai, Rai Sicilia e MyMovies. È l'inizio di un sodalizio che intende aprire a un pubblico di giovani e giovanissimi il panorama operistico italiano, consentendogli di familiarizzare con i più grandi nomi e i titoli più iconici del patrimonio artistico del nostro Paese. UniVersoMe sarà parte della giuria della sezione cortometraggi, con un premio dedicato agli studenti e ne premierà il vincitore. Tutti i canali social e il sito saranno inoltre le fonti ufficiali per con-



L'evento il team di UniVersoMe con l'ideatore del MOF Ninni Panzera

tenuti e informazioni nei giorni del festival. UniVersoMe è anche all'origine di un contest saggistico che vedrà protagonisti studenti e studentesse Unime: in palio un'esperienza di formazione indimenticabile.

L'intento con cui Panzera si è rivolto alla testata multiforme studentesca Unime è proprio quello di decodificare il linguaggio e il gusto artistico delle nuove generazioni, trovando un interprete capace di comunicare in maniera disintermediata e diretta ai giovani il dialogo delle arti performative di tutti i tempi. La nostra missione è quindi mettere a disposizione del nostro pubblico un'opportunità unica di arricchimento e crescita personale, un percorso di formazione e sensibilizzazione all'arte e alle eterne bellezze italiane.

Carla Fiorentino
Direttrice Giornale
UniVersoMe

© PRODUZIONE EDITORIALE



www.universome.eu

UniVersoMe

@univm_universome