

Home page > Teatro Vittorio Emanuele > LA SETTIMA ARTE AL CENTRO DEL MESSINA FILM FESTIVAL

cinema Eventi La Zattera dell'Arte lirica Messina Messina Film Festival Ninni Panzera opera Sala Laudamo Spettacolo e Cultura Teatro Vittorio Emanuele

LA SETTIMA ARTE AL CENTRO DEL MESSINA FILM FESTIVAL

By Redazione ottobre 03, 2023

Nasce a Messina il primo Festival dedicato al rapporto tra Cinema e Opera lirica



Dopo una lunga sospensione, ritorna, dall'1 all'8 dicembre, il Messina Film Festival. Trenta film, ospiti, una mostra e un convegno per studiare il rapporto tra le due importanti forme d'arte.

La Direzione Artistica è curata da **Ninni Panzera**: *"Credevo che non mi sarei lasciato mai più trasportare dalla passione. Ho sbagliato. Mi sto cimentando in una bellissima operazione culturale. Ho ripreso il Messina Film Festival che realizzavo con la Saletta Milani ed è nato un festival dedicato al rapporto tra Cinema e Opera lirica".*

Il Festival ha ripreso anche il logo della manifestazione che la Saletta Milani organizzò dal 1995 al 2001, aggiornandolo con la specificità che caratterizza oggi l'iniziativa: Cinema&Opera. Una cavalcata nella storia del cinema, da quello di ieri fino ai nostri giorni, per vedere come la settimana arte ha utilizzato una delle più grandi tradizioni culturali italiane.

Saranno il Teatro Vittorio Emanuele, la Sala Laudamo e altri spazi cittadini ad ospitare il Messina Film Festival che, da quest'anno, è interamente dedicato al rapporto tra il Cinema e l'Opera lirica, con l'analisi, attraverso una intensa e variegata programmazione, degli intrecci che sin dai tempi del muto sono sempre stati particolarmente importanti tra queste due forme d'arte. Il Festival si articola in varie sezioni non competitive con un panorama contemporaneo in cui trovano spazio film di grandi cineasti le cui opere sono state ambientate nel mondo della lirica: Bernardo Bertolucci, Luchino Visconti, Woody Allen, solo per citare alcuni. E poi un omaggio a Marco Bellocchio, alla sua passione per la lirica e a Maria Callas, nel centenario della nascita, la sua imponente attività artistica guardata attraverso lo specchio del cinema, con le prestigiose collaborazioni con i registi Franco Zeffirelli e Pier Paolo Pasolini. Una mostra e una retrospettiva sul compositore catanese Vincenzo Bellini con sei film che a partire dalla metà degli anni trenta e per i vent'anni successivi hanno dominato gli incassi della scena cinematografica italiana e internazionale.

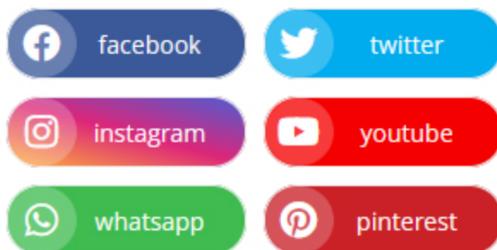
Di grande suggestione la selezione di tre film muti tratti da altrettante opere liriche. Le pellicole saranno accompagnate da musiche dal vivo eseguite da vari ensemble. Ed ancora un convegno curato da rappresentanti dell'Università di Messina per un approfondimento sull'importanza che la lirica ha avuto nel mondo cinematografico, una presentazione dei libri che nel tempo hanno indagato questo rapporto e poi ospiti, nazionali e internazionali, che racconteranno le loro personali esperienze in questi due importanti settori artistici. Un Festival unico nel panorama nazionale e internazionale che si candida a diventare un punto di riferimento per i tanti appassionati della lirica e del cinema.

La manifestazione si avvarrà della collaborazione di tutte le associazioni culturali che a Messina operano in campo musicale e cinematografico, del Centro Studi Cinematografici di Roma e del

FACEBOOK



SOCIAL PLUGIN



TRENDING



SINDROME DI DOWN, INAUGURATA A CATANIA UNA CASA PER I DISABILI

ottobre 12, 2023



L'INTELLIGENZA ARTIFICIALE AL CENTRO DEL DIDACTA ITALIA

ottobre 12, 2023



IN MEMORIA DI ALESSANDRO, SALVIAMO VILLA DANTE

settembre 29, 2014



TORNANO I MAGAZZINI DI FIABE

ottobre 10, 2023

CONTACT US

Nome

Email *

Messaggio *