

MESSINA
Festival
FILM

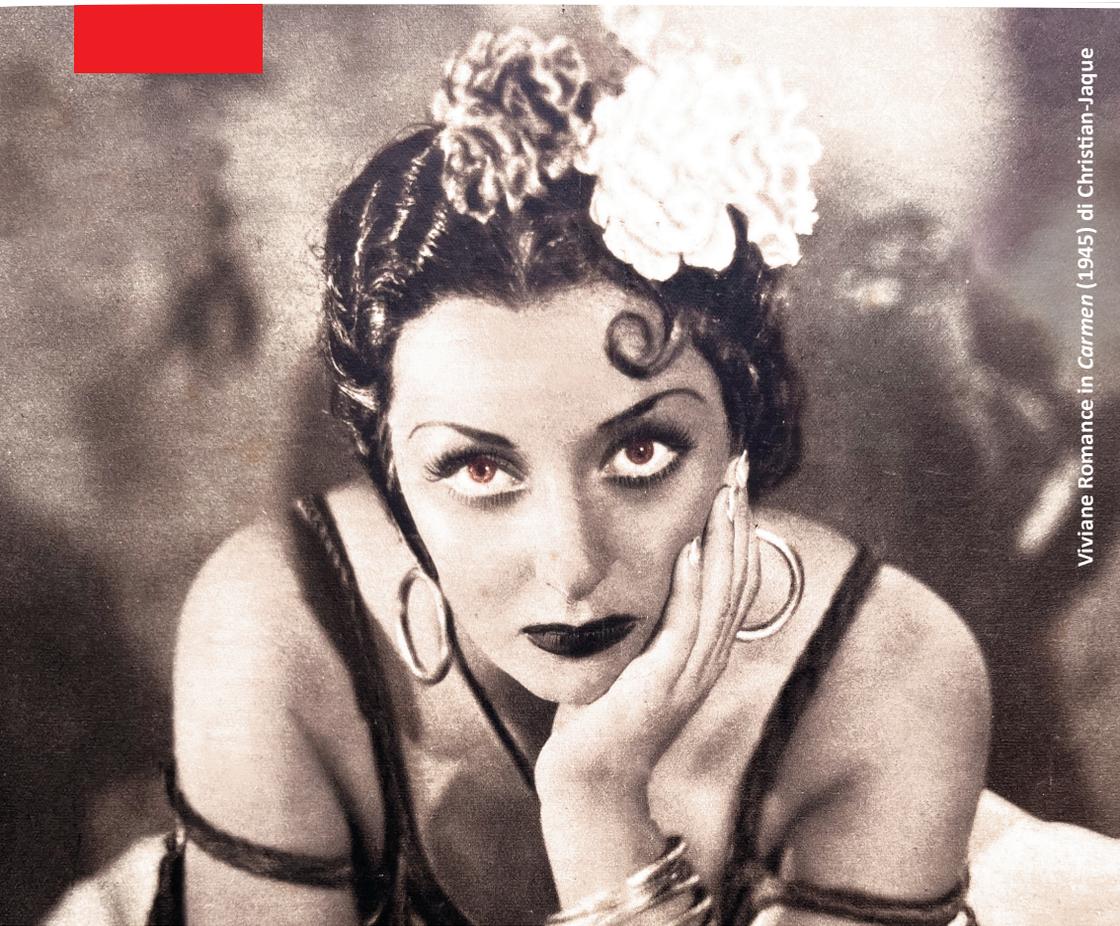
la Zattera
dell'Arte

TEATRO DI MESSINA
ENTE AUTONOMO REGIONALE

Direzione Generale
CINEMA +
AUDIOVISIVO
MIC

REGIONE
SICILIANA

COMUNE
DI MESSINA



Viviane Romance in *Carmen* (1945) di Christian-Jaque

**REGOLAMENTO
CONCORSO
CORTOMETRAGGI**

**CINEMA
& OPERA** 1/8
DICEMBRE
2023

www.messinafilmfest.it



1. ORGANIZZATORI

Il **Messina Film Festival – Cinema&Opera** è organizzato dall'**Associazione La Zattera dell'Arte**. Esso è sovvenzionato dal Ministero della Cultura, dalla Regione Siciliana e dall'E.A.R. Teatro di Messina. A questi si aggiungono altre Istituzioni e sponsor privati.

2. OBIETTIVI

Il **Messina Film Festival – Cinema&Opera** si propone come luogo di incontro e confronto per l'approfondimento del rapporto che da sempre è esistito tra il cinema e l'opera lirica nelle sue varie prospettive e tendenze artistiche.

3. DATA E DURATA

Il **Messina Film Festival – Cinema&Opera** si svolgerà da **venerdì 1 dicembre a venerdì 8 dicembre 2023**, per la durata di otto giorni.

4. SEZIONI DEL FESTIVAL

Il Festival si articola in alcune sezioni non competitive e in una sezione competitiva di cortometraggi in cui l'opera lirica o suoi personaggi, trovano spazio nel soggetto o vengono utilizzate musiche o arie d'opera o la storia si svolge in un teatro lirico.

5. CONCORSO CORTOMETRAGGI ITALIANI

a) La selezione dei film avviene a cura e giudizio insindacabile della Direzione del Festival.

b) Possono partecipare a questa sezione opere della durata massima di 15 minuti (titoli inclusi) in cui siano presenti storie ispirate ad opere liriche o suoi personaggi o che abbiano musica o arie tratte da opere liriche oppure un'ambientazione in teatro lirico. Le opere possono essere state proiettate in qualsiasi modo in Italia.

Si intendono come italiani i cortometraggi realizzati da registi nati in Italia o residenti in Italia al momento della realizzazione del film, e/o prodotti o coprodotti in Italia.

Non possono essere sottoposti alla selezione più di due titoli dello stesso autore.

c) La Direzione del Festival nominerà una Giuria composta da almeno tre personalità, incaricata di assegnare i seguenti premi:

- **Premio per il miglior cortometraggio (montepremi di € 1.500,00)**
- **Premio speciale della Giuria (montepremi di € 500,00)**

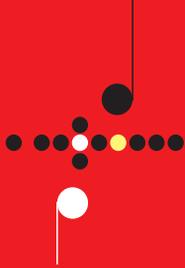
6. ISCRIZIONE DEI FILM E DATA DI SCADENZA

a) L'iscrizione delle opere è gratuita.

b) La richiesta di iscrizione al Festival deve essere inoltrata inviando un link per la visualizzazione delle opere attraverso il form presente sul sito www.messinafilmfest.com

c) I titolari delle opere che intendono partecipare al Festival devono, **entro e non oltre il 10 novembre 2023**, inviare un link per lo streaming, al seguente indirizzo mail:

info@lazatteradellarte.it



7. FILM INVITATI E TRASPORTO DELLE COPIE

a) **Solo per le opere invitate al Festival**, l'Ufficio Programmazione si occuperà di richiedere una documentazione completa fornendo un elenco dei materiali richiesti.

b) Le opere invitate al festival devono arrivare a Messina entro e non oltre il 10 novembre 2023, seguendo le istruzioni che verranno fornite dall'Ufficio Programmazione.

c) Le indicazioni per la resa delle copie di proiezione dovranno pervenire entro e non oltre il 4 dicembre 2023.

8. PROIEZIONE DEI FILM

a) Il calendario e gli orari delle proiezioni sono di esclusiva competenza della Direzione del Festival. Ogni film sarà proiettato sino ad un massimo di 3 volte.

b) Il Festival curerà la pubblicazione delle schede delle opere presentate sul sito web ufficiale www.messinafilmfest.it

c) I proprietari dei film presentati al Festival sono invitati a depositare un DVD o il file inviato per la selezione, per la conservazione presso l'archivio del Festival o altra cineteca cittadina, a esclusivi fini di studio.

9. PREMI

Tutti i premi del Festival vengono attribuiti ai registi delle opere vincitrici.

- **Premio per il miglior cortometraggio italiano**
- **Premio speciale della Giuria**

10. NORME GENERALI

Nell'ambito dell'adesione all'iniziativa 50/50 2020 (Protocollo sull'uguaglianza di genere), il Messina Film Festival - Cinema&Opera intende promuovere la parità di genere e la diversità culturale in tutte le forme possibili.

b) Tutte le spese di spedizione dei film sono a carico dei proponenti (andata e ritorno), salvo diversa specifica indicazione concordata con l'Ufficio Programmazione.

c) Tutti i film (in qualsiasi formato) saranno assicurati da eventuali danni con una polizza di assicurazione "tutti i rischi" (comprensiva dello smarrimento o del furto della copia), stipulata a cura del Festival per tutto il periodo nel quale le copie rimarranno in suo possesso. In caso di smarrimento o di danneggiamento della copia, la responsabilità del Festival è comunque limitata al valore di ristampa della copia secondo le tariffe in vigore in Italia.

d) Il presente regolamento è redatto in italiano.

e) La richiesta di ammissione al Festival implica l'accettazione incondizionata del presente regolamento.

f) La Direzione del Festival può prendere decisioni relative a questioni non previste dal presente regolamento. Per ogni eventuale controversia è competente il Foro di Messina.